

学年	教科名	科目名	単位数	対象コース
高校3年	国語	文学国語	3	特進文系国公立
教科書・副教材		文学国語（東京書籍） 徹底演習 新しい共通テスト国語対策問題集〔現代文＋古典〕35（桐原書店） 三訂版 マーク試験のための基本練習 現代文10（尚文出版） 新版完全征服 入試漢字コア2800 改訂版（桐原書店）		

科目の目標			
教科書をととして、文学的文章の名作を読むことで、二次次に学習した、文学的文章の読み方をさらに深め、習得するとともに、そこに表現された人間の生き方について考えを深める。また、文学的文章の読み方を問題演習で実践する。大学入学共通テストで7割以上の得点力を身につけることを目標とする。 授業や課題への取り組みを通して、特に「論理的思考」「表現力」「課題設定」の力を培うことを目標とする。			
評価の観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して語感を磨き語彙を豊かにしている	語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈することができる。文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察することができる。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。
評価の方法	授業・家庭学習の成果、定期考査 リフレクション、小テスト	授業・家庭学習の成果、予習 リフレクション、定期考査	授業・家庭学習の成果、予習 リフレクション

年間学習計画			
学期	学習内容	時数	主な評価方法
1学期	・ガイダンス	1	授業・家庭学習の成果
	・演習（現代文10 文学①～③）：マーク式の演習問題の形式に慣れる。	6	リフレクション
	・文学国語：「山月記」（中島敦）	8	
	登場人物の心情を表現に即して把握し、主人公の内面と苦悩について考える。		定期考査
	・演習（現代文10 文学④、⑤）：マーク式の演習問題の形式に慣れる。	4	授業・家庭学習の成果
	・文学国語：「沖縄の手記から」（田宮虎彦）		リフレクション
2学期	戦争の中に生きる登場人物の生き方や考え方を捉え、人間の生と死について考えを深める。	8	
	・演習（共通完答32 文学①～⑧）	16	授業・家庭学習の成果 リフレクション 定期考査
	問題集巻頭部を利用して、大学入学共通テスト型問題演習の留意事項を学ぶ。 複数テキストを用いた問題についてテキスト同士の内容的関連性を意識する。		
	・大学入試過去問演習	17	授業・家庭学習の成果 リフレクション、定期考査
	大学入学共通テスト型・私立問題の得点力を高める。		
3学期	・大学入試		