

## 令和5年度 社会科

教科	科目	日本史演習	単位数	4	年次/コース	高校3年生/進学
使用教科書	詳説日本史 B(山川出版社)、					
副教材など	詳説日本史 10分間テスト(山川出版社)、復習と演習日本史テスト(山川出版社)					

## 1. 担当者からのメッセージなど（学習方法など）

既習事項である原始・古代の時代からを振り返り、大学受験に必要な絶対的な知識を確実に習得することを目指したい。

本講座で意識してほしい点は以下の2点である。①確実な知識を理解するためには、繰り返し演習を行うこと。②単なる

暗記ではなく、内容の理解に努めること この2点を意識し、諸君の希望進路実現につなげてほしい！

## 2. 学習の到達目標

高校3年生で実施される、学内模試においてSS60以上をコンスタントに得点できることを目標にしたい。また、2学期

以降は共通テストや難関私立大学などの傾向と対策、分析を行うので、各自の志望進路先の対策ができるようになることが

大きな目標であるとする。

## 3. 学習評価（評価規準と評価方法）

観点	A：関心・意欲・態度	B：思考・判断・表現	C：資料活用の技能	D 知識・理解
観 点 の 趣 旨	日本の歴史の展開に対する関心と課題意識を高め、意欲的に追究し、国際社会に主体的に生き国家・社会を形成する日本国民としての責任を果たそうとする。	日本の歴史の展開から課題を見出し、国際環境と関連付けて多面的・多角的に考察し日本の文化と伝統の特色についての認識を深め、国際社会の変化を踏まえ公正に判断して、その過程や結果を適切に表現している。	日本の歴史の展開に関する諸資料を収集し、有用な情報を適切に選択して、読み取ったり、図表などにまとめたりしている。	日本の歴史の展開についての基本的な事柄を、国際環境と関連付けて総合的に理解し、その知識を身につけている。
評 価 方 法	リフレクションシート	定期考査 初見文章や初見資料を用いた 問題 授業内の問題演習	探究的授業課題 授業内の問題演習	定期考査 授業内の問題演習

※日本史講座では、基本的に日本史 B(高2で履修)で一度履修した範囲の復習及び補足を行っていく。そのため、上記の観点の趣旨・評価方法は基本的には2年次のものと同一であるが、学校登校が12月までということや受験期ということを鑑み、パフォーマンス課題による評価については時間の関係で基本的には実施しないものとする。

4. 学習活動

学 期	単元名	学習内容	主な評価の観点				単元の評価規準	評価方法
			A	B	C	D		
1	<第Ⅰ部> 原始・古代 第1章 日本文化の あげほの  第2章 律令国家の 形成  第3章 貴族社会と 国風文化  <第Ⅱ部>	1 日本文化のはじ まり  2 農耕文化の成立 と小国分立  3 古墳文化とマト 政権  1 推古朝と飛鳥文 化  2 大化改新と律令 制の成立  3 平城京と天平文 化  4 平安初期の文化 政治と文化  1 藤原氏の台頭と 摂関政治  2 国風文化  3 荘園の発達と武 士団の登場		○	○	○	第1章 (A) 歴史とは資料をもとに叙述されるものである ことを演習を通じて理解し、歴史への関心を持 つことができる。 (B) 日本列島形成の過程と大陸文化の需要につい て様々な資料から考察し、表現できる。 (C) 演習を通じて考古資料が持つ多様な意義を理 解する。 (D) 古代国家が形成される過程についての知識を 身につけ、理解する。  第2章 (A) 歴史を学ぶことの実践を通じて、歴史を学ぶ この意義を説明できる。 (B) 大陸文化の需要から政治・文化の国内変容に ついて様々な資料から考察し、表現できる。 (C) 文字資料が表す歴史について考察できる。 (D) 貴族文化が登場するまでの歴史的な推移に関 する知識を身につけ、理解する。  第3章 (A) 歴史を学ぶことの実践を通じて、現代社会に おける文化の源流を見出すことができる。 (B) 貴族政治と文化の国風化に関して、様々な資 料から、その共通点を考察し、表現できる。 (C) 絵画資料が表す歴史について考察できる。 (D) 貴族政治の最盛期から実力主義の世界へと変 容していく様子についての知識を身につけ、理	学習評価に 基づいて適 宜評価す る。

2	中世					解する。
	第4章					第4章
	中世社会の成立	1 院政と平氏政権	○	○	○	(A)歴史を学ぶことの実践を通じて、権力構造の変遷の一形態を把握することができる。
		2 鎌倉幕府の成立と執権政治	○	○	○	(B)武家政権の成立過程と、大陸との交流の変化について、その相互的関連を考察し、表現できる。
		3 武士社会の構造	○	○	○	(C)これまで学習した多様な種類の資料について、学ぶ事象に応じて、適切な資料を用いることができる。
		4 蒙古襲来と幕府の衰退	○	○	○	(D)武家政権の成立とともに変容した中世の社会情勢についての知識を身につけ、理解する。
		5 鎌倉文化	○		○	第5章
	第5章	1 南北朝の動乱と室町幕府の成立	○	○	○	(A)歴史を学ぶことの実践を通じて、政治権力が二重に存在することの意義を理解する。
	武家社会の成立	2 室町幕府の衰退と庶民の台頭	○	○	○	(B)武家政権の変遷と下克上の風潮が文化にも多様な影響を与えたことについて考察し、表現できる。
		3 室町文化	○		○	(C)これまで学習した多様な種類の資料を適切に用いながら、武家政権の特質を理解する。
		4 戦国大名の登場	○	○	○	(D)武家政権が持つ論理によって下克上の風潮が生まれたことについて理解する。
	<第Ⅲ部>					第6章
	近世	1 織豊政権と桃山文化	○		○	(A)歴史を学ぶことの実践を通じて、武家政権の中から戦のない社会が実現した理由を探ることができる。
	第6章	2 幕藩体制の成立	○	○	○	(B)幕藩体制に対する理解を通じて、江戸幕府の支配体制が長期に渡った理由を考察し、表現できる。
	幕藩体制の成立	3 江戸初期の外交	○	○	○	(C)文化における作品の資料的価値を見出すとともに、幕府による社会の安定が文化にもたらした影響を推察できる。
	4 寛永期の文化	○		○	(D)幕藩体制についての知識を身につけるとともに、その構造を理解する。	
	5 幕藩社会の構造	○	○	○		

<p>第7章 幕藩体制の 展開</p>	<p>1 幕政の改革  2 宝暦・天明期の 文化  3 幕府の衰退と近 代への道  4 化政文化</p>		○	○	○	<p>第7章 (A)歴史を学ぶことの実践を通じて、政権が抱える 制度的な矛盾について言及することができる。 (B)幕府による支配構造の中で民衆が果たした役割を理解し、そこから現代に通ずる問いを見出すことができる。 (C)歴史を叙述するうえで資料の存在が必要不可欠であることを再確認していくなかで、近世社会の同様について読み解くことができる。 (D)近代に至る変化を受容するには民衆における教が必要不可欠であったことを理解する。</p>	
<p>第8章以降</p>	<p>全学習内容</p>		○	○	○	<p>※本年度履修している日本史Bでの学びの進捗状況を確認しながら適宜問題演習を通じて、同一内容で評価を行う。</p>	

※ 上記の表は基本的には2年で日本史Bと3年で履修する日本史Bの内容を基に作成している。

※ Aの評価については単元によらず全授業で行うものとする。

※ 問題演習は基本的に大学入試の過去問を活用する。場合によって単元を入れ替えて学習することもある。